

Jack Daniel



Coreografo: Sconosciuto

Descrizione: 40 tempi, 4 fronti, livello principianti/intermedio

Musica: "My Love Goes On And On" by Chris Cagle

Traduzione di Casini Barbara e Iotti Luca – Wild Angels country western dance.

Possono avvenire errori di traduzione. Verificare sempre la coreografia originale

www.wildangels.it

STOMP, RIGHT TOE FAN, STOMP, STOMP, LEFT TOE FAN, STOMP

- 1-2 Stomp di dx a fianco del sx, giro la punta del piede dx verso dx
- 3-4 Giro la punta del piede dx in avanti, stomp di dx a fianco del sx (portando il peso)
- 5-6 Stomp di sx a fianco del dx, giro la punta del piede sx verso sx
- 7-8 Giro la punta del piede sx in avanti, stomp di sx a fianco del dx (portando il peso)

RIGHT HEEL, CLAP, LEFT HEEL, CLAP, HELL SWITCHES 3X, CLAP

- 1-2 Tocco il tacco dx in avanti, clap (battito di mani)
- & Riporto il dx al centro a fianco del sx portando il peso
- 3-4 Tocco il tacco sx in avanti, clap (battito di mani)
- & Riporto il sx al centro a fianco del dx portando il peso
- 5 Tocco il tacco dx in avanti
- & Riporto il dx al centro a fianco del sx portando il peso
- 6 Tocco il tacco sx in avanti
- & Riporto il sx al centro a fianco del dx portando il peso
- 7-8 Tocco il tacco dx in avanti, porto il ginocchio dx verso l'alto, piegandolo leggermente in diagonale verso dx, in modo da incrociare la gamba dx davanti alla gamba sx, clap (battito di mani)

SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ¼ TURN STEP, LEFT HEEL

- 1&2 Passo dx avanti, porto il sx a fianco del dx, passo avanti di dx (shuffle step)
- 3-4 Passo di sx avanti con il peso, facendo perno sul sx, mi giro di ½ portando il peso sul dx in avanti
- 5&6 Passo avanti di sx girando di ¼ a dx, affianco il passo dx al sx, passo di sx a dx girando di ¼ verso dx portandoci il peso (shuffle ½ turn)
- 7-8 Passo di dx a dx girando di ¼ a dx portandoci il peso, tocco di tacco sx avanti (oppure fare scuff)

WEAVE, ¼ TURN, SCUFF ¼ TURN, JAZZ BOX

- 1-2 Passo di sx a sx portando il peso, incrocio il dx dietro al sx portando il peso
- 3-4 Passo di sx girato di ¼ verso sx portando il peso (passo weave), scuff di dx girato di ¼ a sx
- 5-6 Incrocio il piede dx davanti al sx, portando il peso, passo di sx indietro portando il peso
- 7-8 Passo di dx a dx portando il peso, passo di sx a fianco del dx portando il peso (jazz box)

KICK BALL CHANGE 2X, TOE-HEEL FANS, CROSS, UNWIND

- 1&2 Calcio di dx in avanti, riporto il dx a fianco del sx con il peso, riporto il peso a sx (kick ball change)
- 3&4 Calcio di dx in avanti, riporto il dx a fianco del sx con il peso, riporto il peso a sx (kick ball change)
- 5 Apro le punte di entrambi i piedi in fuori
- 6 Apro entrambi i tacchi in fuori
- & Passo di sx al centro con il peso
- 7 Passo di dx incrociato davanti al sx con il peso
- 8 Giro di ½ a sx, portando il peso a sx (Unwind ½ left)

RIPETERE